

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ**

**Μαρούσι, 22-07-2020
Α.Π.: 990**

**Βασ. Σοφίας 9 & Δημ. Μόσχα
Μαρούσι, 151 24
Τηλ.: 213-2038200
210-8056314-5**

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ-ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την Πρόσληψη Ωρομίσθιου Μουσικού και Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού Με Σύμβαση Εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου Ειδικοτήτων Καθηγητών Μουσικής και Εικαστικών - Καλλιτεχνικών Σπουδών

**Το Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία
«ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ»
(η «Επιχείρηση»)**

Έχοντας υπόψη :

1. Την υπ' αριθ. πρωτ. 11072/18-02-2020 εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών περί προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2020 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών.
2. Την υπ' αριθ. 21/13-03-2020 (Α.Π. 357/13-03-2020) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης, περί υποβολής αιτήματος προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου ωρομίσθιου μουσικού και καλλιτεχνικού διδακτικού προσωπικού (98 άτομα), με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) περιόδου 2020-2021, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους.
3. Την υπ' αριθ. πρωτ. 24776/6523/28-04-2020 εισηγητική έκθεση συναίνεσης προς το Υπουργείο Εσωτερικών/Διεύθυνση Προσωπικού Τοπικής Αυτοδιοίκησης/Τμήμα Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου, για την πρόσληψη του ανωτέρω προσωπικού, από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Αττικής/Γενική Διεύθυνση Εσωτερικής Λειτουργίας/Διεύθυνση Διοίκησης.

4. Την Α.Π. οικ. 40764/30-06-2020 εγκριτική απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών (που κοινοποιήθηκε με το υπ' αριθ. πρωτ. 41756/01-07-2020 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών/Γενική Γραμματεία Ανθρώπινου Δυναμικού Δημόσιου Τομέα/Διεύθυνση Προσωπικού Τοπικής Αυτοδιοίκησης/Τμήμα Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου), για την πρόσληψη έως ενενήντα οκτώ (98) συνολικά ατόμων για την πλήρωση των ανωτέρω θέσεων και ειδικοτήτων (εκ του συνολικού αριθμού των εκατόν πενήντα (150) ατόμων) μέσω συμβάσεων Ι.Δ.Ο.Χ. διάρκειας έως οκτώ (8) μηνών ή έως εννέα (9) μηνών σε περίπτωση αναγνωρισμένων σχολών από την ημερομηνία πρόσληψης, που θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2190/1994, του Ν. 3812/2009 και του Π.Δ. 524/1980, όπως ισχύουν.

5. Την υπ' αριθ. 80/20-07-2020 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης, για την έγκριση των όρων του σχεδίου προκήρυξης - ανακοίνωσης πρόσληψης ωρομίσθιου μουσικού-καλλιτεχνικού, διδακτικού προσωπικού περιόδου 2020-2021.

6. Την κείμενη νομοθεσία και νομολογία.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη έως ενενήντα οκτώ (98) ατόμων για την πλήρωση των θέσεων ωρομίσθιων καθηγητών εκμάθησης μουσικής και εικαστικών-καλλιτεχνικών σπουδών (εικαστικά - χοροί - μοντέρνες τέχνες, κλπ.) με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) διάρκειας έως εννέα (9) μηνών για απασχόληση σε αναγνωρισμένη σχολή για τη λειτουργία των μουσικών τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου και έως οκτώ (8) μηνών για τη λειτουργία των καλλιτεχνικών-εικαστικών ερασιτεχνικών τμημάτων του Κέντρου Τέχνης & Πολιτισμού της Επιχείρησης, με σκοπό την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους χρήστες για την εκπαιδευτική περίοδο 2020-2021, με τις κάτωθι συγκεκριμένες ειδικότητες και κατηγορίες εκπαίδευσης:

ΠΙΝΑΚΑΣ Α΄: ΑΡΙΘΜΟΣ-ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ-ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

| ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ | ΠΕ | ΤΕ | ΔΕ |
|----------------------------|-----------|-----------|-----------|
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ | 3 | 19 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ | | 9 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΙΟΛΙΟΥ | | 4 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟΥ | | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟΥ | | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ | | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΦΛΑΟΥΤΟΥ | | 1 | |

| | | | |
|---|-----------|-----------|-----------|
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ | | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ - ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ | | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ | | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ | | 5 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ | | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΠΙΑΝΟΥ | | 2 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΡΜΟΝΙΟΥ | | 2 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ | | | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΜΠΑΣΟΥ | | | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ | | | 3 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ | | | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΝΤΡΑΜΣ | | | 3 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑΣ | | | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ | 3 | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΑΝΟΝΑΚΙ | | | 1 |
| ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ | 1 | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ | 4 | | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ | | 1 | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ | | | 3 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ | | | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΟΜΠΟΔΕΤΙΚΗΣ | | | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ | 1 | | |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΤΑΖ | | | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ | | | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ- ΛΑΤΙΝ ΧΟΡΩΝ | | | 5 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΧΙΠ-ΧΟΠ | | | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ORIENTAL | | | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ SALSA | | | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ FLAMENCO | | | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ | | | 3 |
| ΣΥΝΟΛΟ = 98 | 12 | 52 | 34 |

1. ΓΕΝΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1.Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια ή να είναι πολίτες κρατών - μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.). Για τους πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται η γνώση της Ελληνικής Γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου/ειδικότητας, η οποία αποδεικνύεται με πιστοποιητικό γλωσσομάθειας, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

2. Να έχουν εκπληρώσει (προκειμένου για άνδρες) τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν νόμιμα απαλλαγεί από αυτές, κατά το δίκαιο της χώρας από την οποία προέρχονται.

3. Να μην έχουν στερηθεί των πολιτικών τους δικαιωμάτων.

4. Να μην έχουν καταδικαστεί ή να μη διώκονται για κακούργημα ή πλημμέλημα που συνεπάγεται στέρηση των πολιτικών τους δικαιωμάτων, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ποινικού Κώδικα. Επίσης, να μην έχουν καταδικαστεί σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση, απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία ή δωροληψία, καταπίεση, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση, διακίνηση και εμπορία ναρκωτικών ή για έγκλημα κατά ηθών ή σχετικά με το νόμισμα ή να διώκονται για κάποιο από τα εγκλήματα αυτά. Επίσης, να μην είναι υπόδικοι που έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για κάποιο από τα πλημμελήματα που αναφέρονται στην παράγραφο αυτή.

5. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007 «*Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων*» (π.χ. καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση, κλπ.).

6. Να μην έχουν απολυθεί για πειθαρχικούς λόγους από θέση του Δημοσίου και Ν.Π.Δ.Δ., Ν.Π.Ι.Δ. του ευρύτερου δημοσίου τομέα. Ο περιορισμός αυτός ισχύει για πέντε (5) χρόνια.

7. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν συνολική αποδεδειγμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον τριών (3) ετών.

Από τον συνολικό αριθμό των δασκάλων που πρόκειται να προσληφθούν, η Επιχείρηση διατηρεί το δικαίωμα να προσλάβει, σε ποσοστό μέχρι 10% του ανωτέρω αριθμού, δασκάλους χωρίς την απαιτούμενη ανωτέρω προϋπηρεσία, προκειμένου να δώσει τη δυνατότητα σε νέους δασκάλους να αποκτήσουν τη σχετική εμπειρία και προϋπηρεσία.

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς (επί ποινή αποκλεισμού τους) τα παρακάτω δικαιολογητικά:

- Αίτηση συμμετοχής.
- Ευκρινές φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του Ατομικού Δελτίου Ταυτότητας.
Οι υποψήφιοι που έχουν ξένη υπηκοότητα και δεν είναι πολίτες κρατών-μελών της Ε.Ε. δικαιούνται να υποβάλουν αίτηση, εφόσον προσκομίσουν βεβαίωση από το Υπουργείο Εσωτερικών ότι έχουν αποκτήσει την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση.
- Ευκρινές φωτοαντίγραφο τίτλου σπουδών (διπλώματος ή πτυχίου) της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα ιδρύματος της αλλοδαπής (οι τίτλοι πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένοι στην ελληνική γλώσσα σύμφωνα με το Π.Δ. 50/2001 όπως ισχύει και το Ν. 4194/2013 «*Κώδικας Δικηγόρων*»), συνοδευόμενα από την απαραίτητη Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/1986 για τη γνησιότητά τους. Σχετικά με την επικύρωση

δημόσιων ή ιδιωτικών αντιγράφων ημεδαπών και αλλοδαπών εγγράφων τίτλων, πιστοποιητικών και βεβαιώσεων, ισχύει ο Ν. 4250/2014.

Στον τίτλο σπουδών θα αναγράφεται η ημεροχρονολογία και ο βαθμός κτήσης του. Αν δεν αναγράφεται η ημεροχρονολογία κτήσης, απαιτείται συμπληρωματική βεβαίωση κτήσης και βαθμού πτυχίου από την αρμόδια Σχολή.

Για τους υποψηφίους ΤΕ Μουσικής μη Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, σε περίπτωση που δεν προκύπτει ακριβής βαθμός, λαμβάνεται υπόψη η κατώτατη βαθμολογία κάθε μίας από τις κλίμακες «ΑΡΙΣΤΑ», «ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ», «ΚΑΛΩΣ» και η οποία αντίστοιχα είναι 8,50, 6,50 και 5,00. Σε περίπτωση που δεν αναγράφεται βαθμολογία (περιγραφική ή αριθμητική), καταχωρείται βαθμολογία 5,00 (ΚΑΛΩΣ).

Για τους νέους υποψήφιους του κλάδου ΤΕ Μουσικής μη Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, για τους οποίους δεν έχει εκδοθεί ο τίτλος αναγνωρισμένου ωδείου, γίνεται δεκτή βεβαίωση θεωρημένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α., στην οποία θα αναγράφεται η ημερομηνία κτήσης και ο βαθμός ή χαρακτηρισμός πτυχίου ή διπλώματος.

- Ευκρινές φωτοαντίγραφο μεταπτυχιακού ή/και διδακτορικού τίτλου σπουδών της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα ιδρύματος της αλλοδαπής (οι τίτλοι επίσημα μεταφρασμένοι στην Ελληνική γλώσσα σύμφωνα με το Π.Δ. 50/2001 όπως ισχύει και το Ν. 4194/2013 «Κώδικας Δικηγόρων»), συνοδευόμενα από την απαραίτητη Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/1986 για τη γνησιότητά τους. Σχετικά με την επικύρωση δημόσιων ή ιδιωτικών αντιγράφων ημεδαπών και αλλοδαπών εγγράφων τίτλων, πιστοποιητικών και βεβαιώσεων, ισχύει ο Ν. 4250/2014.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ 1: Οι τίτλοι σπουδών (πτυχία και διπλώματα) από Αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτήρια (Ωδεία και Μουσικές Σχολές) και σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού (ΥΠ.ΠΟ.Α.) γνωστικά μουσικά πεδία, θα πρέπει να φέρουν απαραίτητως τη θεώρηση του εν λόγω Υπουργείου.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ 2: Οι υποψήφιοι, κάτοχοι των ανωτέρω τίτλων που διαθέτουν πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια ή βεβαίωση τρίμηνης παιδαγωγικής επιμόρφωσης της Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. θα πρέπει να την υποβάλλουν διότι αποτελούν κριτήριο μοριοδότησης και μοριοδοτούνται.

- Αποδεικτικό Ελληνομάθειας:
Όσοι δεν έχουν **Απολυτήριο Ελληνικού εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου ή ισότιμου σχολείου** ή δεν διαθέτουν, επιπλέον, πτυχίο ή/και μεταπτυχιακό τίτλο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή της Κύπρου στην ελληνική γλώσσα, απαιτείται να προσκομίσουν πιστοποιητικό για την άριστη γνώση και την άνετη χρήση της ελληνικής γλώσσας, το οποίο χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας (επίπεδο Γ2') ή βεβαιώσεις ελληνομάθειας της επιτροπής του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων του άρθρου 14 παρ. 10 του Ν. 1566/1985 για την πλήρη γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.
- Έγγραφα που αποδεικνύουν τη διδακτική προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβασης έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας του ΥΠ.ΠΟ.Α. και γενικότερα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα στο Δημόσιο ή/και

Ιδιωτικό τομέα, αποδεδειγμένη σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, **σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων**, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης (**π.χ. βεβαίωση/κατάσταση ενσήμων ΙΚΑ (ΕΦΚΑ) για ΑΣΕΠ, όπου να φαίνεται ο εργοδότης και το αντικείμενο εργασίας του και η χρονική διάρκεια της ασφάλισης**), ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων, ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ.), ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας, ή βεβαίωση του εκπαιδευτικού ιδρύματος ή φορέα στην οποία να αναφέρονται οπωσδήποτε: η σχέση εργασίας, η ακριβής ιδιότητα με την οποία παρασχέθηκε το διδακτικό έργο, το/τα διδαχθέν/τα μάθημα/μαθήματα, η διάρκεια, το είδος της διδακτικής απασχόλησης (πλήρους ή μερικής) και τα συγκεκριμένα χρονικά διαστήματα αυτής (ώρες ανά εβδομάδα/μήνα Χ εβδομάδες/μήνες και σύνολο ωρών διδασκαλίας), καθώς και το πλήρες ωράριο εβδομαδιαίας διδακτικής απασχόλησης που ίσχυε κατά τον χρόνο που παρασχέθηκε το διδακτικό έργο, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις. Το πλήρες ωράριο εβδομαδιαίας διδακτικής απασχόλησης πρέπει να αναφέρεται στη βεβαίωση ακόμη και όταν προκύπτει με ανάλογη εφαρμογή διάταξης, κατ' αντιστοιχία προς άλλη βαθμίδα εκπαίδευσης και ευκρινές φωτοαντίγραφο της σχετικής σύμβασης ή πράξης πρόσληψης.

- Έγγραφα ή βεβαιώσεις εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας αποκτηθείσας στην αλλοδαπή γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφο από αντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί και επικυρωθεί από τις αρμόδιες αλλοδαπές αρχές και πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένα στην ελληνική γλώσσα. Η επίσημη μετάφρασή τους γίνεται από αρμόδια κατά νόμο αρχή του Υπουργείου Εξωτερικών ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο. Οι βεβαιώσεις εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας σε χώρα μέλους της Ε.Ε. θα πρέπει, επιπλέον, να φέρουν είτε επικύρωση των ελληνικών προξενικών αρχών στην αλλοδαπή (ή του Ελληνικού Υπουργείου Εξωτερικών) είτε επισημείωση με τη Σφραγίδα της Χάγης (apostille). Γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ 3: Η εμπειρία λαμβάνεται υπ' όψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.

- Αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα, όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό Τομέα (σε χρόνια και μήνες), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στα προηγούμενα προγράμματα του Δήμου Αμαρουσίου και των Νομικών του Προσώπων / Δημοτικών / Κοινωνικών Επιχειρήσεων και Εταιρειών (αναλυτική καταγραφή), η επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, το καλλιτεχνικό έργο, η απόκτηση άλλων πτυχίων, κλπ.
- Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/1986, στην οποία να δηλώνεται ότι: α) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση συμμετοχής και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή, β) για τους άνδρες ότι έχουν εκπληρωθεί οι στρατιωτικές υποχρεώσεις ή έχουν νόμιμα απαλλαγεί, γ) κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της

καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος, δ) ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη, ε) ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα, στ) σε περίπτωση ανεργίας, το χρονικό διάστημα κατά το οποίο είναι άνεργοι μαζί με τη σχετική βεβαίωση ανεργίας από τον Ο.Α.Ε.Δ. πρόσφατης έκδοσης, ζ) τυχόν τρέχουσα απασχόληση στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα (παράλληλη απασχόληση) και η) ότι έχει λάβει γνώση των όρων της προκήρυξης και αποδέχεται πλήρως τους όρους αυτής.

- Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης τελευταίου τριμήνου.
- Έγγραφα που αποδεικνύουν την ιδιότητα του πολυτέκνου ή του γονέα μονογονεϊκής οικογένειας, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.
- Έγγραφα που να αποδεικνύουν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις (π.χ. ηχογραφήσεις, δισκογραφία, βεβαιώσεις συμμετοχής σε συναυλίες, εκδηλώσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις, μελέτες, συστάσεις-διακρίσεις, κλπ.) για την ειδικότητα που απαιτείται.
- Εφ' όσον είναι δημόσιοι ή δημοτικοί υπάλληλοι, να έχουν έγγραφη άδεια εργασίας από την υπηρεσία που εργάζονται.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ 4: Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για έναν (1) κωδικό ειδικότητας σύμφωνα με τον κατωτέρω πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματο αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής.

ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ για το σύνολο των δικαιολογητικών του παρόντος Κεφαλαίου :

A. Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της ημεδαπής:

α) **Δημόσια έγγραφα ημεδαπής**, δηλαδή έγγραφα που έχουν εκδοθεί από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (π.χ. τίτλοι σπουδών - άδειες - πιστοποιητικά – βεβαιώσεις, κλπ.), υποβάλλονται και γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτότυπων εγγράφων ή των ακριβών αντιγράφων τους.

β) **Ιδιωτικά έγγραφα ημεδαπής**, δηλαδή έγγραφα που **δεν εκδίδονται** από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (εκδίδονται από ιδιωτικούς φορείς), υποβάλλονται και γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, καθώς και σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από τα πρωτότυπα όσων ιδιωτικών εγγράφων φέρουν θεώρηση από υπηρεσίες και φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (π.χ. απολυτήριο ιδιωτικού λυκείου που φέρει τη θεώρηση της αρμόδιας Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων).

B. Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής:

Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί και επικυρωθεί από τις αρμόδιες αλλοδαπές αρχές και πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένα στην ελληνική γλώσσα. Η επίσημη μετάφρασή τους

γίνεται από αρμόδια κατά νόμο αρχή του Υπουργείου Εξωτερικών ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο.

Οι βεβαιώσεις εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας σε χώρα μέλους της Ε.Ε. θα πρέπει, επιπλέον, να φέρουν είτε επικύρωση των ελληνικών προξενικών αρχών στην αλλοδαπή (ή του Ελληνικού Υπουργείου Εξωτερικών) είτε επιστημείωση με τη Σφραγίδα της Χάγης (apostille).

Γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο.

ΠΙΝΑΚΑΣ Β΄: ΑΡΙΘΜΟΣ-ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ-ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

| ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ | Διάρκεια σύμβασης (Μέχρι) | Μέγιστος αριθμός ατόμων |
|---|---------------------------|-------------------------|
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 22 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 9 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΙΟΛΙΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 4 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΦΛΑΟΥΤΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ - ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 5 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΠΙΑΝΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΡΜΟΝΙΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΜΠΑΣΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 3 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΝΤΡΑΜΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 3 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ | 9 ΜΗΝΕΣ | 4 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΑΝΟΝΑΚΙ | 9 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ | 9 ΜΗΝΕΣ | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ | 8 ΜΗΝΕΣ | 4 |

| | | |
|---|---------|-----------|
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ | 8 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ | 8 ΜΗΝΕΣ | 3 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ | 8 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΟΜΠΟΔΕΤΙΚΗΣ | 8 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ | 8 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΤΑΖ | 8 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ | 8 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ- ΛΑΤΙΝ ΧΩΡΩΝ | 8 ΜΗΝΕΣ | 5 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΧΙΠ-ΧΟΠ | 8 ΜΗΝΕΣ | 1 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ORIENTAL | 8 ΜΗΝΕΣ | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ SALSA | 8 ΜΗΝΕΣ | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ FLAMENCO | 8 ΜΗΝΕΣ | 2 |
| ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ | 8 ΜΗΝΕΣ | 3 |
| ΣΥΝΟΛΟ | | 98 |

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ΄: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΑΝΑ ΚΩΔΙΚΟ ΘΕΣΗΣ

| Κωδικός θέσης | Τίτλοι Σπουδών και Προϋπηρεσία |
|------------------|--|
| 1: ΠΙΑΝΟ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών ή Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο Πτυχίο ομοταγούς ιδρύματος της αλλοδαπής εφόσον συντρέχουν και οι προϋποθέσεις της διάταξης της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α΄/30-09-1985), στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α΄) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α΄/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 2: ΚΙΘΑΡΑ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α΄) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167 /τ. Α΄/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα</p> |

| | |
|-----------------------|--|
| | και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. |
| 3: ΒΙΟΛΙ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 4: ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 5: ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 6: ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 7: ΦΛΑΟΥΤΟ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 8: ΤΡΟΜΠΕΤΑ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 9: ΜΟΝΩΔΙΑ/ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 10: ΜΟΝΩΔΙΑ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 11: ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Φ.Ε.Κ. 109/τ. Α') ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>12: ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>13: ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΠΙΑΝΟ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης πιάνου αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, ή Πτυχίο μοντέρνου πιάνου αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>14: ΑΡΜΟΝΙΟ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή Πτυχίο μουσικής ειδίκευσης πιάνου αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, ή Πτυχίο αρμονίου αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στην ειδικότητα, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>15: ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής, ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>16: ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΜΠΑΣΟ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής, ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>17: ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>18: ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>19: ΝΤΡΑΜΣ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>20: ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Πτυχίο οργάνου μουσικής προπαιδείας και βεβαίωση από δημόσια ή ιδιωτική σχολή με ειδικότητα τα μουσικο-παιδαγωγικά.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική – εκπαιδευτική εμπειρία. Σεμινάρια επιμόρφωσης σε διάφορα συστήματα π.χ. Orff ή Kodaly, κλπ.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>21: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών ή Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο Πτυχίο ομοταγούς ιδρύματος της αλλοδαπής εφόσον συντρέχουν και οι προϋποθέσεις της διάταξης της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>ΓΙΑ Τ.Ε.: Πτυχίο Φυγής, αναγνωρισμένου μη Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής θεωρημένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής, στην αντίστοιχη ειδικότητα και απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ.167/τ.Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| <p>22: ΚΑΝΟΝΑΚΙ</p> | <p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού ή βεβαίωση εργασίας αντίστοιχης ειδικότητας. Αν οι υποψήφιοι δεν έχουν απολυτήριο ελληνικού εξατάξιου</p> |

| | |
|------------------------------------|--|
| | <p>γυμνασίου ή λυκείου εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 23: ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο διεύθυνσης χορωδίας αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον συντρέχουν και οι προϋποθέσεις της διάταξης της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> |
| 24: ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο ειδικότητας Σχολής Καλών Τεχνών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον συντρέχουν και οι προϋποθέσεις της διάταξης της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 25: ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών εφαρμοσμένων τεχνών (ειδικότητας αργυροχρυσοχοΐας), από αναγνωρισμένα ιδρύματα (όπως επαγγελματικές σχολές, Ι.Ε.Κ., ιδιωτικές σχολές, κλπ.) εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 26: ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας από αναγνωρισμένα ιδρύματα (όπως επαγγελματικές σχολές, Ι.Ε.Κ., ιδιωτικές σχολές, κλπ.) εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985), ή βεβαίωση εργασίας αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 27: ΨΗΦΙΔΩΤΟ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών εφαρμοσμένων τεχνών (ειδικότητας ψηφιογραφίας), από αναγνωρισμένα ιδρύματα (όπως επαγγελματικές σχολές, Ι.Ε.Κ., ιδιωτικές σχολές, κλπ.) εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985), ή βεβαίωση εργασίας αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 28: ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΟΜΠΟΔΕΤΙΚΗ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας από αναγνωρισμένα ιδρύματα (όπως επαγγελματικές σχολές, Ι.Ε.Κ., ιδιωτικές σχολές, κλπ.) εσωτερικού ή εξωτερικού, (εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985), ή βεβαίωση εργασίας αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 29: ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού, (εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985).</p> <p>ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα δραματικής σχολής ή βεβαίωση σπουδών σκηνοθεσίας αναγνωρισμένων ιδρυμάτων εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ.167/τ.Α'/30-09-1985).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 30: ΜΟΝΤΑΖ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας από αναγνωρισμένα ιδρύματα (όπως επαγγελματικές σχολές, Ι.Ε.Κ., ιδιωτικές σχολές, κλπ.), εσωτερικού ή εξωτερικού, (εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985)).</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 31: ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας από αναγνωρισμένα ιδρύματα (όπως επαγγελματικές σχολές, Ι.Ε.Κ., ιδιωτικές σχολές, κλπ.), εσωτερικού ή εξωτερικού (εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985)), ή βεβαίωση εργασίας αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 32: ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ- LATIN ΧΟΡΟΙ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985), ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 33: ΧΙΠ-ΧΟΠ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985) ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 34: ORIENTAL | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού (εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985)), ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 35: SALSA | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985), ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 36: FLAMENCO | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985), ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> |
| 37: ΜΠΑΛΕΤΟ | <p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο μπαλέτου, ή δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, εφόσον πληρούται η προϋπόθεση της παρ. 10 του άρθρου 14 του Ν. 1566/1985 (Φ.Ε.Κ. 167/τ. Α'/30-09-1985), ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε</p> |

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΟΥΣ ΑΠΟ 1-23

- Όλοι οι υποψήφιοι που θα περάσουν από συνέντευξη/πρακτική δοκιμασία (Ακρόαση), θα εξεταστούν στο γνωστικό επίπεδο του αντικειμένου για το οποίο έχουν αιτηθεί. Θα πρέπει να φέρουν μαζί τους το όργανό τους (πλην πιάνου-αρμονίου-μοντέρνου πιάνου-ντραμς).
- Για τους κωδικούς θέσης 11 (Βυζαντινή Μουσική), 12 (Ανώτερα Θεωρητικά), 20 (Μουσική Προπαιδεία), 21 (Υποχρεωτικά Θεωρητικά), 23 (Μαέστρος Χορωδίας), **θα ληφθεί υπ' όψη** η προσκόμιση οπτικοακουστικού υλικού (βίντεο), όπου να φαίνεται ο τρόπος διδασκαλίας του υποψηφίου.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΟΥΣ ΑΠΟ 24-31

Για τους υποψηφίους που θα περάσουν από συνέντευξη/πρακτική δοκιμασία (Ακρόαση), **θα ληφθεί υπ' όψη** η προσκόμιση δείγματος εργασίας στο γνωστικό επίπεδο του αντικειμένου για το οποίο έχουν αιτηθεί.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΟΥΣ ΑΠΟ 32-37

Για τους υποψηφίους που θα περάσουν από συνέντευξη/πρακτική δοκιμασία (Ακρόαση), **θα ληφθεί υπ' όψη** η προσκόμιση οπτικοακουστικού υλικού (βίντεο), όπου να φαίνεται ο τρόπος διδασκαλίας του υποψηφίου.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Από τη διαδικασία της συνέντευξης/πρακτικής δοκιμασίας (Ακρόασης), ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Μουσικού-Καλλιτεχνικού Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980 (κατόπιν τηλεφωνικής ή /και ηλεκτρονικής πρόσκλησης) **θα περάσουν μόνο οι υποψήφιοι, οι οποίοι πληρούν τα ανωτέρω τυπικά προσόντα.**

Όλοι οι υποψήφιοι θα αξιολογηθούν στο γνωστικό επίπεδο του αντικειμένου για το οποίο έχουν αιτηθεί, στις οργανωτικές ικανότητες, στη δημιουργική σκέψη, σε παιδαγωγική εμπειρία και αντίληψη, σε ικανότητα προγραμματισμού και διαχείρισης χρόνου, σε επικοινωνιακές ικανότητες και τέλος σε πρακτική δοκιμασία (Ακρόαση), κατά την κρίση της αρμόδιας επιτροπής.

2. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ-ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ-ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η έγκριση της τελικής επιλογής των υποψηφίων θα γίνει από το Διοικητικό Συμβούλιο, μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, (Φ.Ε.Κ. 134/τ.Α'/17-07-1980), ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στην παρούσα, καθώς και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των

θέσεων των τμημάτων. Η Επιχείρηση μπορεί να ζητήσει από τους υποψήφιους, οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων και της καταλληλότητάς τους για τη συγκεκριμένη θέση/ειδικότητα.

Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων της Επιχείρησης (Δημαρχείο Αμαρουσίου, οδός Βασ. Σοφίας αριθ. 9 & Δ. Μόσχα). Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων και για να εξεταστούν θα πρέπει να κατατεθεί στην Επιχείρηση ποσό Ευρώ είκοσι (€ 20,00), που θα επιστραφεί στον ενιστάμενο μόνο στην περίπτωση που η υποβληθείσα ένσταση γίνει δεκτή. Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και η τελική απόφαση με τους οριστικούς πίνακες θα ληφθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο της Επιχείρησης.

Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων δασκάλων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τους παρακάτω πίνακες:

| Κριτήριο Μοριοδότησης | Ανώτατος Αριθμός Μορίων ανά κριτήριο |
|--|---|
| Τίτλοι Σπουδών | 30 |
| Γενική Διδακτική Προϋπηρεσία | 23 |
| Ειδική Προϋπηρεσία στο Δήμο Αμαρουσίου ή/και σε νομικά πρόσωπα του, σχετικά με το κάθε αντικείμενο σπουδών/ειδικότητα | 7 |
| Συνέντευξη/Πρακτική Δοκιμασία (Ακρόαση) | 25 |
| Οικογενειακή Κατάσταση | 9 |
| Ανεργία | 6 |
| ΣΥΝΟΛΟ | 100 |

| |
|--|
| Αναλυτικός Πίνακας Μοριοδότησης |
|--|

| Βαθμολόγηση τυπικών – ειδικών προσόντων | Κριτήριο βαθμολόγησης | Μόρια |
|---|--|---------------|
| Τίτλοι Σπουδών | Βασικός πανεπιστημιακός τίτλος σπουδών της ειδικότητας (πτυχίο ΠΕ) | 18-20 |
| "" | Βασικός τίτλος σπουδών (Δίπλωμα) | 15-17 |
| "" | Βασικός τίτλος σπουδών (Πτυχίο) | 12-14 |
| "" | Μεταπτυχιακός ή Διδακτορικός τίτλος σπουδών στην αντίστοιχη ειδικότητα | 8 |
| "" | Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια ή βεβαίωση τρίμηνης παιδαγωγικής επιμόρφωσης της Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. | 2 |
| Βεβαίωση Σπουδών | Για τις ειδικότητες που δεν υπάρχει τίτλος σπουδών | 11 |
| Βεβαίωση Εργασίας | Για τις ειδικότητες που δεν υπάρχει τίτλος σπουδών | 10 |
| Γενική Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο σπουδών | Έως και 36 μήνες | Έως 18 |
| "" | Από 37 μήνες έως και 84 μήνες | 19-22 |
| "" | Άνω των 84 μηνών | 23 |
| Ειδική Προϋπηρεσία στο Δήμο Αμαρουσίου/Νομικά του Πρόσωπα, σχετικά με το αντικείμενο σπουδών | Από 1 έως 10 έτη | Έως 7 |
| Συνέντευξη/Πρακτική Δοκιμασία (Ακρόαση) | | Έως 25 |
| Οικογενειακή κατάσταση | Άγαμος | 2 |
| "" | Έγγαμος | 3 |
| "" | Έγγαμος με 1 παιδί | 4 |

| | | |
|----------------|--|----------|
| "" | Μονογονεϊκή με 1 παιδί | 5 |
| "" | Έγγαμος με 2 παιδιά | 6 |
| "" | Μονογονεϊκή με 2 παιδιά | 7 |
| "" | Έγγαμος με 3 παιδιά & Πολύτεκνοι | 8 |
| "" | Μονογονεϊκή με 3 παιδιά & Μονογονεϊκή Πολύτεκνοι | 9 |
| Ανεργία | Έως 6 μήνες | 4 |
| "" | Από 6 μήνες έως 12 μήνες | 5 |
| "" | Από 12 μήνες και άνω | 6 |

Σημείωση: Όλοι οι τίτλοι σπουδών αφορούν μόνο στην ειδικότητα για την οποία αιτείται ο υποψήφιος.

Για τη μοριοδότηση - βαθμολόγηση του τίτλου σπουδών (είτε πανεπιστημιακό πτυχίο, είτε δίπλωμα, είτε πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος), λαμβάνεται υπ' όψη ο βαθμός του τίτλου σπουδών : Καλώς-Λιαν Καλώς-Άριστα.

3. ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή μαθήματος, μουσικού ή καλλιτεχνικού. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των προσληφθέντων προσώπων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες και τη ζήτηση από τους ωφελούμενους χρήστες των υπηρεσιών, όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά, ενώ θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά οι διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα, οι προσληφθέντες καθηγητές είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης εργασίας, καθώς και τα προγράμματα που θα συντάξουν οι αρμόδιοι, όσον αφορά στην κάλυψη ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν, παρέχοντας στην Επιχείρηση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον πίνακα μοριοδότησης, σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά επιλεγούν να εργαστούν στα προγράμματα, θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) διάρκειας έως οκτώ (8) μήνες για δασκάλους καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων που θα απασχοληθούν στα ερασιτεχνικά καλλιτεχνικά τμήματα της Επιχείρησης και έως εννέα (9) μήνες για καθηγητές μουσικής που θα απασχοληθούν στο αναγνωρισμένο Δημοτικό Ωδείο Αμαρουσίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.

2190/1994 όπως ισχύει και τις όμοιες του Ν. 3812/2009, όπως ισχύει, καθώς και αυτές του Π.Δ. 524/1980, όπως ισχύει.

4. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής και να καταθέσουν όλα τα δικαιολογητικά τους, αυτοπροσώπως, είτε με άλλο νομίμως (με θεώρηση του γνησίου υπογραφής) εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, **στον ισόγειο όροφο του Κέντρου Τέχνης και Πολιτισμού Δήμου Αμαρουσίου (οδός Βασ. Σοφίας αριθ. 85, τηλ. επικοινωνίας : 210-8056314-5, καθημερινά, κατά τις ώρες από 10.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ.), από την Κυριακή 26-07-2020 και για δέκα (10) ημέρες, έως και την Τρίτη 04-08-2020.**

Προτιμητέα η ηλεκτρονική υποβολή αιτήσεων με τα απαραίτητα δικαιολογητικά, στο e-mail repapis@maroussi.gr για την αποφυγή συνωστισμού και σύμφωνα με το πλαίσιο τήρησης των μέτρων προστασίας έναντι του COVID-19.

Αιτήσεις με τηλεομοιοτυπία (φαξ) δεν θα γίνονται δεκτές. Σε περίπτωση συστημένης αποστολής των δικαιολογητικών μέσω ΕΛ.ΤΑ., ή εταιρείας ταχυμεταφοράς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων ισχύει εφόσον ο φάκελος φέρει ημερομηνία αποστολής εντός της προαναφερόμενης προθεσμίας.

Για πληροφορίες σχετικά με την κατάθεση αιτήσεων και δικαιολογητικών και γενικότερα για τη διαδικασία της προκήρυξης, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα τηλέφωνα **210-8056314-5 καθημερινά, στις εργάσιμες ημέρες και από ώρα 10.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ.** Η αναλυτική ανακοίνωση/προκήρυξη θα αναρτηθεί στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου (Δημαρχείο: οδός Βασ. Σοφίας αριθ. 9 & Δ. Μόσχα, ισόγειο) και της Επιχείρησης (2^{ος} όροφος Δημαρχείου), καθώς και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του Δήμου Αμαρουσίου: www.maroussi.gr.

Η περίληψη της παρούσας θα δημοσιευτεί σε δύο (2) τοπικές εφημερίδες του Ν. Αττικής.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.

Νικόλαος Σ. Πέππας